

MARIE GRÉGOIRE

BEAUTY

ZALIG ZUUR

Bergamot is dankzij zijn frisheid een dankbaar ingrediënt voor parfumeurs. Deze zomer inspireert de citrusvrucht dan ook tot drie delicate geuren. *iw*

Het Italiaanse merk Acqua di Parma staat erom bekend zijn grondstoffen zeer goed tot hun recht te laten komen. Voor een beperkte editie van zijn bestseller met Calabrische bergamot heeft het label de uitzonderlijke essentiële olie van de citrusvrucht verkregen via een aloude techniek waarbij de schillen tegen natuurlijke sponzen worden gewreven. Het hart van bergamot wordt vergezeld door andere citrusvruchten zoals sinaasappel, mandarijn en grapefruit. Bij Annayake wordt bergamot in het nieuwe mannenparfum dan weer met rum, citroen en nectarine gecombineerd als een fruitig-zure borrel, versterkt met een vleugje munt, waardoor het een zomerse mojito-toets krijgt.

Eenzelfde fris effect ruik je ook in het nieuwste aromatische water van Palazzo Nobile, dat verbena toevoegt aan het subtiele duo van geplette munt en een nog groene schil van bergamot.

PACUSHOTS.GF



Bergamotto di Calabria La Spugnatura, Blu Mediterraneo, **Acqua di Parma**, 137 euro voor 100 ml.



Shoku for Him, **Annayake**, 66 euro voor 100 ml.



Fizzy Mint, Palazzo Nobile, **Storie Venezia** - ne by Valmont, 148 euro voor 100 ml.



Bijzettafeltjes uit messing en marmar van Noro Khachatryan.

GF/HH-PROJECTS

DESIGN

MOOISTE VAN MOLENBEEK

Het bruist in Molenbeek. Op 20 april opent Harlan Levey Projects een gloednieuwe galerie in een voormalig pakhuis in de Isidoor Teirlinckstraat. Met HLP 1080, een knipooog naar de postcode van de Brusselse gemeente, willen galeristen Harlan Levey en zijn partner Winnie Kwok niet alleen een tentoonstellingsruimte openen, maar ook een hub waar kunstenaars en creatievelingen elkaar kunnen ontmoeten. Zo huizen onder meer designer Noro Khachatryan en kunstenaar Emmanuel Van der Auwera in hetzelfde pand en liggen de studio's van artiesten Amélie Bouvier, Sean Crossley en Marcin Dudek vlakbij. Die laatste mag trouwens HLP 1080 inzegenen met zijn solotentoonstelling *Slash and Burn II*, waarbij de Poolse artiest in de underground hooilgancultuur duikt waar hij deel van uitmaakte tijdens zijn jeugd. *JL*

Isidoor Teirlinckstraat 65, Molenbeek, hl-projects.com